

УДК 372.8

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ КАК ВАЖНЫЙ АСПЕКТ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ГРАФИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ

М.В. Киселёва, ст. преподаватель,

Е.З. Зевелева, канд. техн. наук, доцент

Полоцкий государственный университет,

г. Новополоцк, Республика Беларусь

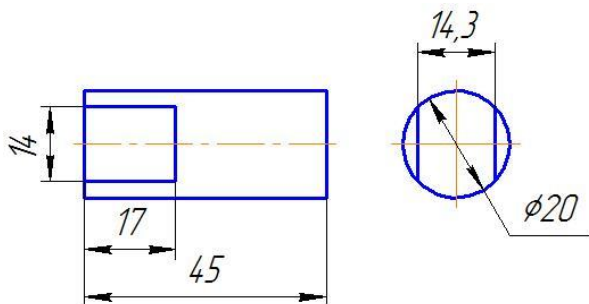
Ключевые слова: технология обучения, методы обучения, активное обучение.

Аннотация. В статье рассмотрена технология обучения, основанная на активных методах обучения применительно к графическим дисциплинам. Выявлено положительное влияние использования активных методов на результаты учебной деятельности студентов.

С позиции обучения понятие «технология» обозначает процесс формирования знаний и умений как поэтапное взаимодействие обучаемого и преподавателя с использованием средств обучения по заранее заданной программе. Эта программа раскрывает познавательную деятельность в виде системы познавательных операций и системы слежения за ходом усвоения учебного материала [1]. Одной из центральных задач обучения, и в частности профессиональной подготовки специалиста, является формирование активного, деятельного отношения к познанию. Решение этой задачи требует использования содержания, форм, методов, направленных на активизацию обучения, которая реализуется за счет создания дидактических и психологических условий осмысленности учения, включения в него студента на всех трех уровнях интеллектуальной, личностной и социальной активности. Как показали исследования немецких ученых, человек запоминает только 10% того, что он читает, 20% того, что слышит, 30% того, что видит, 50–70% запоминается при участии в групповых дискуссиях, 80% – при самостоятельном обнаружении и формулировании проблем [2].

Активные методы обучения – это методы обучения, которые побуждают обучаемых к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения материалом.

Проверяя работы по инженерной графике и указывая на допущенные ошибки, мы постоянно сталкиваемся с тем, что студент соглашается с замечаниями преподавателя и вспоминает соответствующие ГОСТы и правила. Однако найти ошибку у себя или на чертеже сокурсника подчас является для них непросто задачей. Результаты опроса студентов показали, что 72% из них не могут найти ошибку и 13% испытывают затруднения при проверке своих чертежей или чертежей сокурсников. Проанализировав данный факт, мы пришли к выводу о необходимости применения на занятиях активных методов обучения, которые помогут поломать стереотипы учебной работы, сложившиеся в школе. При этом наряду с выполнением чертежей предложили студентам поменяться ролями с преподавателем и найти ошибки на уже выполненных чертежах (см. рисунок). Работа может проводиться как индивидуально, так и в группах, с подключением в данном случае соревновательного момента.



Чертеж с ошибкой

Также представляется интересным задание, когда студент при выполнении чертежа должен специально сделать определенное количество ошибок, а затем объяснить их. Таким образом студент сам создает проблемную ситуацию, решая при этом интеллектуальную задачу изучения соответствующих тем и понятий. Обучающийся осуществляет поиск знаний и пока не из-

вестных ему способов действий, без нахождения которых выполнение задания оказывается невозможным.

Преподаватель, выступая в роли организатора обучения на проблемной основе, призван быть скорее руководителем, чем просто источником готовых знаний.

Использование активных методов обучения позволяет преподавателю создавать комфортный микроклимат в группе и развивает интеллектуальные качества студентов, обеспечивающие в дальнейшем их активность в овладении знаниями и применении их на практике, т.е. способствует формированию у обучающихся необходимых академических, социально-личностных и профессиональных компетенций.

Список литературы

1. Радченко, А. К. Проектирование технологии обучения техническим дисциплинам : учеб. пособие / А. К. Радченко. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2003. – 288 с.
2. Курьянов, М. А. Активные методы обучения : метод. пособие / М. А. Курьянов, В. С. Половцев. – Тамбов : Изд-во ТГТУ, 2011. – 80 с.